

ETAPA JUDEȚEANĂ
22 martie 2024

SECȚIUNEA: PEDAGOGIE
CLASA: a IX-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru: 3 ore
- Total: 100 de puncte

SUBIECTUL I: **(20 puncte)**

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare:

1. Funcția de profesionalizare a educației în raport cu individul se referă la dobândirea în mediul școlar a unui set de cunoștințe, abilități și atitudini necesare integrării generațiilor de absolvenți în câmpul profesional.
2. Orientarea prospectivă a educației este consecința firească a ritmului accelerat de evoluție și transformare a istoriei.
3. Sintagma „științele educației” reflectă complexitatea și caracterul interdisciplinar al modelării personalității umane.
4. Educația formală și educația nonformală dau cadrului didactic sau instructorului posibilitatea de a acționa creativ, fără scopuri precise.
5. Educația permanentă include acțiunile și influențele educative care intervin după finalizarea învățământului obligatoriu.

Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau litera F, dacă enunțul este fals.

B. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:

1. Afirmația: „Rolul școlii este de a armoniza influențele asupra formării elevului” evidențiază:

- a) interdependența dintre educația formală, educația nonformală și educația informală;
- b) interdependența dintre educația formală, nevoile și interesele individuale și autoeducație;
- c) rolul dominant al educației formale în eliminarea conținuturilor asimilate de elevi în afara școlii.

2. Caracterul teleologic al educației constă în faptul că:

- a) acțiunea educațională se realizează întotdeauna în perspectiva atingerii unor finalități;
- b) acțiunea educațională se realizează în perspectiva unor valori care pozitivează demersul educativ;
- c) educația este proiectată în funcție de specificul național și în funcție de nevoile comunității locale.

3. Educația ca proces se referă la:

- a) dirijarea evoluției individului spre stadiul de persoană formată, autonomă și responsabilă;
- b) acțiunea de transformare în sens pozitiv și pe termen lung a ființei umane, în perspectiva unor finalități explicit formulate;
- c) a pune în relație doi mari agenți: subiectul educației /cadrul didactic și obiectul educației/elevul.

4. Vârsta la care persoana este capabilă să realizeze cerințele autoeducației, să ia în stăpânire propria devenire este:

- a) sfârșitul preadolescenței și începutul adolescenței;
- b) sfârșitul adolescenței și începutul tinereții;
- c) sfârșitul adolescenței prelungite și începutul tinereții.

5. Educația ca activitate complexă:

- a) începe odată cu debutul școlarității și se manifestă prin cele trei forme ale sale;
- b) începe din primul an de viață și se termină o dată cu absolvirea cursurilor academice;
- c) începe din primul an de viață și se continuă pe parcursul vieții prin cele trei forme ale sale.

SUBIECTUL al II – lea: (40 puncte)

Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:

„Cred că școala este în primul rând o instituție socială. Educația fiind un proces social, școala este pur și simplu acea formă de viață comunitară în care sunt concentrați acei agenți care vor fi cei mai eficienți în a-l determina pe copil să adere la resursele moștenite ale omenirii și să-și utilizeze forțele proprii în scopuri sociale”.

(J. Dewey, *Crezul meu pedagogic*)

- a) Definiți conceptele *educație permanentă și autoeducație*;
- b) Enumerați trei elemente ale structurii acțiunii educaționale;
- c) Caracterizați succint agentul acțiunii educaționale;
- d) Explicați rolul educației formale în dezvoltarea personalității individului;
- e) Exemplificați trei situații educaționale în care influențele provenite din mediul informal pot fi valorificate în context formal.

SUBIECTUL al III – lea: (40 puncte)

„[...] Întârziam acolo cu orele. Niciodată nu intra altcineva, de parcă biblioteca ar fi fost făcută doar pentru mine. Îmi plimbam degetele peste cotoarele cărților jerpelite, cu suprapertele sfâșiate și foile îngălbenite, ne-necam de norii de praf ce-nsoțeau scoaterea unui volum din raft. Alegeam în cele din urmă trei cărți și ieșeam cu ele în camera bibliotecarului. [...] Acasă, mergeam în camera mea, de pe a cărei fereastră triplă vedeam tot orașul, până-n zare, cu arhitectura complicată a norilor deasupra, mă-ntindeam pe lada de la studio, în lumina aceea transformată, și citeam până se-ntuneca de tot, până nu mai deslușeam literele”.

(Mircea Cărtărescu)

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentați rolul/ importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele:

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecții personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea modului de abordare.

ETAPA JUDEȚEANĂ
22 martie 2024

SECȚIUNEA: PEDAGOGIE
CLASA: a X-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru: 3 ore
- Total: 100 de puncte

SUBIECTUL I: **(20 puncte)**

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare:

1. Competențele specifice, prezente în programele școlare, se definesc pentru fiecare obiect de studiu, se formează pe parcursul unui an școlar și sunt derivate din competențele generale.
2. Derivarea pedagogică reprezintă procesul de trecere progresivă de la finalități educaționale cu grad mic de generalitate la finalități cu grad mare de generalitate.
3. În general, metacogniția se referă la cunoștințele pe care un individ le are despre funcționarea propriilor procese mentale.
4. Curriculum la decizia școlii nu este cuprins în schema orară a unității de învățământ.
5. Procesul de învățământ este un sistem cibernetic, deschis, cu autoreglare, ale cărui componente se află în relații de interdependență.

Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau litera F, dacă enunțul este fals.

B. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:

1. Taxonomia din domeniul cognitiv a lui B. Bloom cuprinde:

- a) cunoașterea, valorizarea, analiza, sinteza, organizarea și evaluarea;
- b) receptarea, reacția, înțelegerea, dirijarea, ierarhizarea, automatizarea;
- c) cunoașterea, comprehensiunea, aplicarea, analiza, sinteza și evaluarea.

2. Experiența de învățare reprezintă:

- a) modalitatea personalizată de interiorizare a situațiilor de instruire;
- b) memorarea de informații semnificative și de date factuale relevante;
- c) executarea repetată, conștientă a unor acțiuni, operații sau procedee.

3. Fluxul de ieșire ca element structural al procesului de învățământ se referă la:

- a) activități de predare, învățare și evaluare, valorificând resursele procedurale;
- b) absolvenți înzestrați cu seturi de cunoștințe, capacități, deprinderi, competențe;
- c) ansamblul de resurse umane, materiale și financiare, precum și elemente legislative.

4. Învățarea de tip școlar centrată pe competențe are ca avantaj:

- a) motivarea elevului, în condițiile unor posibilități reduse de activare a unor trebuințe epistemologice;
- b) oferirea posibilității de legare a învățării școlare de viața reală;
- c) receptarea cunoștințelor și redarea fidelă a acestora.

5. Funcția formativă a procesului de învățământ:

- a) vizează transmiterea și asimilarea de cunoștințe necesare formării unei culturi generale sau de specialitate;
- b) presupune dezvoltarea anumitor capacități, priceperi, deprinderi și atitudini de către fiecare disciplină de studiu;
- c) urmărește informarea și receptarea de către elevi a valorilor naționale și universale din diferite domenii: știință, artă, tehnică etc.

SUBIECTUL al II – lea: (40 puncte)

Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:

„Curriculumul semnifică întreaga experiență de învățare dobândită în contexte educaționale formale, nonformale și informale ”.

(*Carmen Crețu, Curriculum diferențiat și personalizat.*)

Pornind de la textul de mai sus, elaborați un eseu în structura căruia veți avea în vedere:

- a) Definiți conceptul de curriculum;
- b) Menționați cel puțin trei tipuri de curriculum;
- c) Descrieți două tipuri de curriculum;
- d) Explicați rolul a două produse curriculare utilizate în activitățile instructiv-educative;
- e) Exemplificați două activități nonformale și/sau informale desprinse din orele de practică de specialitate care pot fi valorificate în cadrul activităților de la clasă.

SUBIECTUL al III – lea: (40 puncte)

„Profesorii și elevii formau un fel de familie. Cu un asemenea stimulent la punctul de pornire, elanul nostru era nestăvilit. Lecțiile propriu-zise erau asimilate de noi chiar în orele când se predau și setea de a cunoaște căuta mereu alte izvoare. Literatura devenise astfel, prin asemenea disponibilitate, o preocupare de fiecare zi, pentru cei mai mulți dintre noi. (...) Aceasta era pe atunci „sportul” nostru preferat. (...)”

(*Demostene Botez, Memorii*)

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentați rolul/importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele;

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecții personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea modului de abordare.

ETAPA JUDEȚEANĂ
22 martie 2024
SECȚIUNEA: PSIHOLOGIE
CLASA: a X-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru: 3 ore
- Total: 100 de puncte

SUBIECTUL I: _____ **(20 puncte)**

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare:

1. Imaginea perceptivă este obiectuală deoarece cuprinde atât însușirile semnificative, cât și pe cele mai puțin importante, de detaliu.
2. Problemele slab definite se rezolvă folosind strategii euristice.
3. Presiunea timpului nu constituie un factor inhibitor care influențează rezolvarea de probleme.
4. În ipostaza de a avea o dublă natură, reprezentarea face trecerea spre procesele cognitive superioare.
5. Spiritul de observație nu necesită exersare, fiind o trăsătură înnăscută.

Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau litera F, dacă enunțul este fals.

B. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:

1. **Legea care poate fi pusă în evidență atât la senzații, cât și la percepții este:**
 - a) legea semnificației;
 - b) legea contrastului perceptiv;
 - c) legea interacțiunii analizatorului.
2. **Metoda de cercetare psihologică prin care se urmărește provocarea deliberată a fenomenelor se numește:**
 - a) metoda convorbirii;
 - b) metoda experimentului;
 - c) metoda observației.
3. **Realizarea hărții unui cartier de blocuri printr-un proces imaginativ poartă numele de:**
 - a) rearanjare;
 - b) analogie;
 - c) schematizare.
4. **Utilizarea de către om a mijloacelor și instrumentelor de memorare pentru reținerea și reproducerea mai ușoară a unui material face referire la următoarea caracteristică a memoriei:**
 - a) are caracter inteligibil;
 - b) are caracter mijlocit;
 - c) are caracter selectiv.
5. **În versul bacovian: ”Primăvară – o pictură parfumată cu vibrări de violet”, este ilustrată următoarea lege a senzației:**
 - a) sensibilizării;
 - b) contrastului senzorial;
 - c) sinesteziei;

SUBIECTUL al II – lea:

(40 puncte)

Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:

„Scumpe amintiri, cum mă năpădiți, cum mă înduioșați! Dar ce păcat: peste tot e praf, lemnărie și moloz. Mă urc în dormitoare – în cel mai mare, mai întâi. Aici era patul meu; aici am dormit eu în primele nopți de internat [...] Dar la nivelul de sus n-am mai cunoscut nimic. Totul s-a schimbat; numai scara de fier pe care mă urc mi-e cunoștință veche. Unde sunt dormitoarele cele cu plafon poliedric! Unde sunt poeticele mansarde îmbrăcate în tapet! Unde-i podul meu cel drag! Au fost dar nu mai sunt!”

(Gala Galaction, Jurnal, Vol. I)

- a) Definiți memoria;
- b) Enumerați trei forme ale memoriei;
- c) Descrieți două trăsături/ caracteristici ale memoriei;
- d) Argumentați rolul memoriei în învățare;
- e) Exemplificați, utilizând observațiile desprinse din practica pedagogică, două acțiuni/ intervenții ale educatorului/ dascălului pentru optimizarea funcționării memoriei.

SUBIECTUL al III – lea:

(40 puncte)

” - Domnul Hemingway spune o mulțime de lucruri pe care nu le înțeleg, îi mărturisesc într-o zi Matilda [...]. Dar tot îmi place cum scrie. Are un fel de-a povesti, încât parcă ești acolo, cu el, și totul se întâmplă chiar sub ochii tăi.

- Așa sunt scriitorii buni, îi zise domnișoara Phelps. Nu te îngrijora dacă nu înțelegi tot. Bucură-te de muzica vorbelor.

- Așa am să fac.[...]

Cărțile o purtau cu ele în lumea lor și-o ajutau să cunoască oameni extraordinari, care duceau vieți uimitoare. Navigă pe mare alături de Joseph Conrad. Călători în Africa cu Ernest Hemingway și-n India cu Kipling. Străbătu lumea-n lung și-n lat fără a se mișca din cămăruța ei dintr-un orașel englezesc.”

(Roald Dahl, Matilda)

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentați rolul/ importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele;

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecții personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea modului de abordare.

ETAPA JUDEȚEANĂ
22 martie 2024

SECȚIUNEA: PEDAGOGIE
CLASA: a XI-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru: 3 ore
- Total: 100 de puncte

SUBIECTUL I: _____ **(20 puncte)**

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare:

1. Conformarea este un comportament simplu de imitare a atitudinilor persoanelor aflate în poziții de autoritate.
2. Structura informală a clasei se referă la normele de organizare, regulile, procedurile de desfășurare a activităților, regulamentele de funcționare stabilite oficial, la nivelul școlii.
3. Disconfortul emoțional influențează structurarea normelor implicite la nivelul grupului clasă.
4. Atitudinile proșcoală sunt cele prin care un elev se raportează la un sistem de valori de tip nonconformist.
5. Practicile incluzive pun accentul pe un management al clasei care să faciliteze forme flexibile de instruire și de organizare a colectivului de elevi.

Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau litera F, dacă enunțul este fals.

B. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:

1. Clasa de elevi reprezintă:

- a) un spațiu de instruire în care se regăsește un microgrup social;
- b) un ansamblu de indivizi între care apar și se manifestă relații de natură socială;
- c) un spațiu destinat exclusiv procesului instructiv-educativ.

2. Sinalitatea grupului poate fi înțeleasă ca:

- a) coeziunea grupului;
- b) sănătatea grupului;
- c) personalitatea grupului.

3. Energia fizică și psihică solicitată și utilizată efectiv în activitatea școlară reprezintă:

- a) capacitate de muncă disponibilă;
- b) capacitate funcțională de muncă;
- c) capacitate de muncă nominală.

4. Dimensiunea operațională a managementului clasei de elevi:

- a) are ca obiectiv amenajarea adecvată a spațiului fizic al clasei de elevi, prin alegerea mobilierului școlar și pavoazarea clasei;
- b) se preocupă de schimbare în domeniul structurilor și practicilor învățământului, cu scopul ameliorării sistemului;
- c) vizează intervențiile cadrului didactic în situații de criză educațională, prin integrarea elementelor culturii normative implicite în procesul de consolidare a culturii normative explicite.

5. Mediul educațional incluziv:

- a) valorizează diferențele, considerându-le oportunități de învățare;
- b) ignoră diferențele, considerându-le sursă de discriminare;
- c) promovează bunăvoința, toleranța și ignorarea a ceea ce este diferit.

SUBIECTUL al II – lea:

(40 puncte)

Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:

„Ceea ce este însă specific funcțiilor sau rolurilor manageriale de bază ale cadrului didactic în învățământ sunt amplitudinile diferite pe care le capătă acestea și continuitatea și simultaneitatea lor.”

(Romită Iucu)

Pornind de la textul de mai sus, elaborați un eseu în structura căruia veți avea în vedere:

- a) Definiți conceptul de management al clasei;
- b) Menționați trei dintre funcțiile / activitățile manageriale ale cadrului didactic;
- c) Analizați importanța asigurării consilierii elevilor/copiilor de către managerul clasei/grupe;
- d) Argumentați rolul activităților de planificare și organizare în managementul clasei de elevi;
- e) Construiți un exemplu relevant privind rolul activităților de decizie în managementul unei clase/grupe de elevi/copii.

SUBIECTUL al III – lea:

(40 puncte)

”Am întâlnit un mediu de lucru și o abordare pedagogică pe care nu le anticipasem. Energia pozitivă din clasă era evidentă. Elevii erau implicați și se comportau interactiv. Mai presus de orice, aveau încredere. Erau optimiști nu doar în legătură cu nivelul lor de cunoștințe, ci și cu participarea la oră. Așadar, prin ce este unică această clasă? Care fusese factorul de schimbare?”

(Danny Steele, Profesorul desăvârșit)

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentați rolul/importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele;

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecții personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea modului de abordare.

ETAPA JUDEȚEANĂ
22 martie 2024

SECȚIUNEA: PSIHLOGIE
CLASA: a XI-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru: 3 ore
- Total: 100 de puncte

SUBIECTUL I: _____ **(20 puncte)**

Citiți cu atenție enunțurile următoare:

1. Ființa umană este total dependentă de membrii propriei specii în copilăria timpurie.
2. Dezvoltarea psihică este expresia relației dintre fondul ereditar, ansamblul acțiunilor și influențelor educative și de mediu.
3. Teoria piagetiană a dezvoltării intelectuale a arătat că nivelul dezvoltării inteligenței nu determină gradul și calitatea învățării.
4. Debutul percepției are loc după vârsta de un an.
5. Teoriile privitoare la dezvoltarea ontogenetică au în comun faptul că trăsăturile psihologice sunt în totalitate de proveniență educativă.

Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau litera F, dacă enunțul este fals.

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:

1. Incapacitatea copilului de a vedea lucrurile din punctul de vedere al celuilalt, rămânând prizonierul propriei perspective se referă la fenomenul numit de Jean Piaget:

- a) ireversibilitate;
- b) egocentrism;
- c) centrare.

2. Formele primare ale inteligenței copilului în primul an de viață sunt:

- a) conduitele senzorio-motorii;
- b) operațiile concrete;
- c) operațiile formale.

3. Învățarea, ca activitate psihică complexă are la bază o serie de mecanisme neuro-dinamice și neuro-psihice complicate:

- a) mecanismele imitației, al autorității;
- b) mecanismele neurofiziologice, neurochimice, bioelectrice;
- c) mecanismele cognitive, reflexive.

4. Teoria dezvoltării psihosociale a lui E. Erikson susține că principala achiziție în copilăria mica (1-3 ani), o reprezintă:

- a) încrederea versus neîncrederea;
- b) autonomia versus dependența;
- c) identitatea versus confuzia.

5. Principalele achiziții psihice în perioada 1-3 ani, sunt:

- a) mersul, reprezentarea și limbajul;
- b) motricitatea, conservarea și vorbirea;
- c) mersul, reversibilitatea și limbajul.

SUBIECTUL al II – lea: (40 puncte)

Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:

„Învățarea influențează dezvoltarea psihică fiind una dintre condițiile ei fundamentale. Desigur, învățarea și dezvoltarea nu trebuie nici supraestimate, nici izolate, nici substituite una prin alta – cum au încercat să facă diferite școli și curente – dar nici văzute prin simple și rigide raporturi de precesiune sau succesiune.”

(Pantelimon Golu, *Învățare și dezvoltare*)

- a) Definiți conceptele de învățare și de dezvoltare psihică;
- b) Menționați trei caracteristici ale dezvoltării psihice;
- c) Analizați succint rolul factorilor externi în învățare;
- d) Argumentați, pe scurt, interdependența dintre învățare și dezvoltarea psihică;
- e) Construiți cel puțin două exemple prin care să ilustrați importanța cunoașterii formelor/tipurilor de învățare pentru educația timpurie a copilului de la trei luni la trei ani.

SUBIECTUL al III–lea: (40 puncte)

„Se înțelege de ce jocul constituie o problemă serioasă. Deoarece jocul este un instrument de afirmare a eului; performanța este o capodoperă. Copilul, într-adevăr, nu are posibilități de a se afirma în afara jocului. Adultul se poate afirma prin muncă, prin capodopere.”

(M. Debesse)

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentați rolul/importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele:

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecții personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea modului de abordare.

ETAPA JUDEȚEANĂ
22 martie 2024

SECȚIUNEA: PEDAGOGIE
CLASA: a XII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru: 3 ore
- Total: 100 de puncte

SUBIECTUL I: **(20 puncte)**

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare:

1. Autoeducația este un principiu de bază în alternativa educațională Waldorf.
2. În sistemul Montessori, copilul învață mai ales experimentând sau participând la proiecte în care descoperă singur informațiile pe care le va asimila astfel mult mai ușor.
3. Activând mai multe tipuri de inteligență, predarea blochează înțelegerea profundă a materialului, consolidarea și evaluarea realizându-se în moduri foarte variate.
4. Introducerea în școală a imprimărilor în care elevii își tipăreau manualele alcătuite din texte compuse de ei aparține alternativei educaționale Freinet.
5. Învățarea aventură tinde să plaseze elevii în fața unor provocări, de cele mai multe ori în contexte naturale.

Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau litera F, dacă enunțul este fals.

B. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:

1. Transdisciplinaritatea reprezintă:

- a) analiza din perspectiva mai multor discipline a unei teme aparținând unui anumit domeniu;
- b) o intersecție a diferitelor arii disciplinare;
- c) gradul cel mai ridicat de integrare a curriculumului, mergând adesea până la fuziune;

2. Strategiile interactive sunt centrate pe:

- a) conținut;
- b) elev;
- c) profesor.

3. Artele sunt cele mai importante „discipline de studiu” pentru alternativa:

- a) Waldorf;
- b) Montessori;
- c) Freinet.

4. Învățarea aventură este corelată semnificativ cu:

- a) învățarea prin asocierea stimulilor și educația indoor;
- b) învățarea tradițională și educația indoor;
- c) învățarea de tip expediționar și educația în aer liber;

5. Gruparea copiilor de vârste diferite este dominantă în alternativa educațională:

- a) Montessori;
- b) Freinet;
- c) Step by step.

SUBIECTUL al II – lea:

(40 puncte)

Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:

„Educația copilului trebuie să urmărească dezvoltarea plinară a personalității, a vocațiilor și a aptitudinilor mentale și fizice ale copilului.”

(Convenția Națiunilor Unite cu privire la Drepturile copilului, art. 29, lit a)

- a) Definiți conceptul de instruire diferențiată;
- b) Menționați două alternative educaționale care valorifică instruirea diferențiată;
- c) Descrieți două modalități de diferențiere a instruirii;
- d) Argumentați importanța instruirii diferențiate pentru succesul elevilor în învățare;
- e) Exemplificați, din practica pedagogică, două activități de instruire diferențiată.

SUBIECTUL al III – lea:

(40 puncte)

”Este de preferat în societatea noastră, dacă realmente vrem să fim eficienți, să predăm în așa fel încât elevii să învețe, nu doar să prezentăm materialul din curriculum și să înregistrăm deficiențele... Aș putea fi obligat să predau într-un fel care nu îmi este confortabil, dar asta e bine. Succesul meu vine din succesul elevilor.”

(Rick Wormeli)

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentați rolul/ importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele;

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecții personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea modului de abordare.

ETAPA JUDEȚEANĂ
22 martie 2024

SECȚIUNEA: PSIHOLOGIE
CLASA: a XII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru: 3 ore
- Total: 100 de puncte

SUBIECTUL I: _____ **(20 puncte)**

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare:

1. Învățarea autonomă presupune implicarea celor care învață în construirea cunoașterii.
2. Balbismul sau bâlbâiala reprezintă o tulburare a vocii.
3. Stilul reflexiv de învățare exprimă preferința pentru esențial.
4. Educația integrată are aceeași semnificație ca educația incluzivă.
5. Deficiența de intelect reprezintă o insuficiență globală ce vizează întreaga personalitate, de natură ereditară sau dobândită în urma unei leziuni organice sau funcționale a sistemului nervos central.

Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului și notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau litera F, dacă enunțul este fals.

B. Citiți cu atenție enunțurile următoare și alegeți varianta de răspuns pe care o considerați corectă:

1. Deficiența înseamnă:

- a) limitările funcționale cauzate de disfuncționalități fizice, intelectuale sau senzoriale, de condiții de sănătate ori de mediu și care reduc posibilitatea individului de a realiza o activitate motrică sau cognitivă ori un comportament;
- b) absența, pierderea sau alterarea unei structuri ori a unei funcții (anatomice, fizice sau psihice) a individului rezultând în urma unei maladii, accident sau perturbare, care îi împiedică participarea normală la activitate în societate;
- c) dezavantajul social rezultat în urma unei deficiențe sau incapacități și care limitează ori împiedică îndeplinirea de către individ a unui rol așteptat de societate.

2. Printre principiile-cheie ale incluziunii se numără:

- a) responsabilitatea individuală și dezvoltarea armonioasă;
- b) dezvoltarea profesională și curriculumul nediferențiat.
- c) șansele egale la educație și valorizarea diversității;

3. Ambliopia reprezintă:

- a) deficiență de vedere totală;
- b) deficiență de vedere parțială;
- c) deficiență asociată unui deficit intelectual.

4. Sistemul de comunicare la deficienții de auz este bazat pe:

- a) Limbaj verbal, labiolectură și limbaj mimico-gestual;
- b) Limbaj verbal și limbaj mimico-gestual;
- c) Limbaj mimico-gestual.

5. Atunci când elevul învață să diferențieze literele de tipar, cifrele, culorile, fonemele, pentru ca mai apoi să învețe trăsăturile distinctive ale unor clase de obiecte din mediul în care trăiește, acesta desfășoară un tip de:

- a) învățare de asociații verbale;
- b) învățarea noțiunilor;
- c) învățare prin discriminare.

SUBIECTUL al II – lea: (40 puncte)

Citiți cu atenție textul următor și rezolvați sarcinile:

„Învățarea nu este o simplă beneficiară a condițiilor oferite de dezvoltare, ci este generatoare de noi condiții de dezvoltare”

(P.P. Neveanu, *Psihologie generală*).

- a) Definiți conceptele de învățare și învățare școlară, în contextul incluziunii școlare;
- b) Menționați factorii interni și externi care influențează învățarea;
- c) Descrieți două tipuri de învățare;
- d) Explicați avantajele și limitele a două strategii didactice specifice educației incluzive;
- e) Exemplificați două stiluri de învățare întâlnite în practica pedagogică.

SUBIECTUL al III – lea: (40 puncte)

„Educația incluzivă se referă, în esență, la înlăturarea tuturor barierelor în învățare și la asigurarea participării tuturor celor aflați în situație de risc sau vulnerabili la excludere și marginalizare.”

(Alois Gherguț)

Pe baza textului prezentat, realizați un eseu pedagogic în care să prezentați rolul/ importanța unei teme/teorii/idei psihopedagogice care urmează a fi dezvoltată în cuprinsul lucrării.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele;

- evidențierea unei teme/idei/ teorii sau a unui construct psihopedagogic, prin valorificarea textului suport;
- motivarea opiniei alese prin raportare la importanța sau la actualitatea acesteia în teoria și/sau în practica educațională;
- dezvoltarea problemei abordate prin argumentarea/contraargumentarea cu diferite opinii cunoscute în literatura de specialitate, utilizând informații psihopedagogice, de natură științifică sau culturală (cel puțin 2 argumente);
- susținerea afirmațiilor prin exemple relevante desprinse din practica educațională, literatură, viața cotidiană etc.;
- formularea unor concluzii, a unor aprecieri, a unor reflecții personale;
- claritatea, coeziunea și coerența exprimării din punct de vedere logic, gramatical, științific;
- originalitatea modului de abordare.